

Marrakech, le 12 février 2024

COMMUNIQUE DE PRESSE

Très fort succès pour la 2^{ème} édition du Festival du Livre Africain de Marrakech, avec plus de 10 000 participants !

Le **Festival du Livre Africain de Marrakech (FLAM)** s'est clôt ce dimanche 11 février 2024, après 4 jours de rencontres, d'échanges et de partages auxquels ont participé **plus de 10 000 personnes** au **Centre Culturel Les Etoiles de Jemaâ El Fna**.

Le **Flam 2024** a rassemblé plus de **50 auteurs** venus de plus **d'une vingtaine de pays et de trois continents**. Cette édition s'est élargie à de nouveaux horizons linguistiques en conviant, au-delà d'auteurs de langues arabe, française et anglaise, des écrivains de **langues portugaise, créole et mahoraise**.

Plus de 22 rendez-vous littéraires ont eu lieu de jeudi à dimanche, et parmi eux deux temps forts : **La Leçon Inaugurale** donné par le grand philosophe sénégalais, **Monsieur Souleymane Bachir Diagne**, et **Le Grand Entretien** avec l'immense philosophe et témoin de deux siècles, **Monsieur Edgar Morin**. Ces deux grands penseurs ont honoré le Flam 2024 de leur présence.

Parmi les nouveautés de cette année, les rendez-vous autour de **La Scène Littéraire Marocaine** ont connu un beau succès. Ces moments ont été l'occasion de faire un tour d'horizon de l'actualité littéraire marocaine.

Enfin, poursuivant sa vocation de promotion de la lecture et de l'écriture, le Flam a renforcé cette année ses actions envers le jeune public en organisant des **Masterclass, Ateliers d'Écriture** et **Petits déjeuners littéraires** dans **plus d'une vingtaine d'établissements** en milieu **scolaire et universitaire** auxquels ont participé **plus de 3000 élèves**.

Nous vous donnons rendez-vous l'année prochaine !

A propos du FLAM :

Fondé par Mahi Binebine (écrivain et artiste plasticien), Fatimata Sagna (journaliste), Hanane Essaydi (universitaire) et Younès Ajarraï (entrepreneur culturel), organisé par l'association WE ART AFRICA//NS, le Festival du Livre Africain de Marrakech est une première continentale qui se déroule au Maroc. Il se veut un festival d'auteurs réunissant des écrivains du continent, de ses diasporas et de ses descendants. Cafés littéraires, entretiens, signatures, librairie, mais aussi programmation

jeunesse, activités pédagogiques, et interventions en milieu universitaire et scolaire composent cet évènement unique. Au-delà, les soirées du festival sont rythmées par de la musique, des lectures, du conte, et de la poésie. Une opportunité d'exposition est également offerte chaque année à un plasticien..

Contact Presse :

