



COMMUNIQUE DE PRESSE

LA 10^{ème} Edition du festival international du Rai Du 16 au 23 juillet 2016

SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTE LE ROI MOHAMED VI, du 16 au 23 juillet 2016, Oujda, la ville millénaire fête la première décennie du **FESTIVAL INTERNATIONAL DU RAI**. Encore une 10^{ème} édition pour faire vibrer la ville d'Oujda sur les rythmes des musiques mondiales, tout en portant le regard sur la richesse de l'art du Rai, entre l'authentique et le moderne.

Sous l'esprit de l'ouverture de la culture Rai et de sa promotion à l'échelon international, la 10^{ème} édition du Festival revient plus forte et plus originale tout en promettant une programmation éclectique. Des stars nationales et internationales de grande renommée enflammeront les scènes de la ville tout au long de la période de cette manifestation artistique.

L'ouverture du festival qui aura lieu le 16 juillet au théâtre Med VI, sera d'un cachet exceptionnel, métissant entre la diva de la chanson marocaine **Latifa RAAFAT**, une star très aimée et qui détient une large discographie qui met en valeur la musique marocaine de qualité et la présence d'une troupe populaire de danse hindou qui viendra rappeler le côté international de l'évènement.

Une soirée unique en son genre se tiendra le 18 juillet, en présence du groupe musical « **SAHARA RAI** » connu par son style de fusion entre le Rai et les blues, jazz, reggae et Amazigh. Tout cela par une troupe venant de nos provinces du Sud, montrant ainsi la richesse du patrimoine Marocain. La Soirée sera rehaussée par la présence de la diva **BATOUL ELMEROUANI**. Cette soirée sera clôturée par le fameux prince du Reggada, **Mohamed EL BERKANI**.

Cette édition se veut aussi l'opportunité de faire révéler les talents de la compétition du Rai Academy, avec la participation de plus de 100 jeunes venant de toute la Région, les 10 finalistes animeront la soirée 100% jeunes talents du 19 Juillet à la **place ZIRI**. Elle connaîtra aussi la présence du chanteur algérien **Cheb Adjel**.

La scène d'honneur de la 10^{ème} édition sera enflammée par de grands artistes, la 1^{ère} soirée sera inaugurée par le jeune d'origine Oujdi venant de la Belgique, **Ramy LAPACHE**, en passant par l'icône de la musique Chaâbi **Khalid BENNANI** avec un programme **Chaabi/Rai**. **RIM'K**, le rappeur hyper connu promettra de l'adrénaline et produira en duo avec **MOUMEN** le tube de l'année « **MOUL 504** ». Le concert sera clôturé par le prince du Rai, **Kader JAPONAIS**.

La 2^{ème} soirée connaîtra un métissage entre de différentes cultures, **Reggada** qui sera honorée par la présence de **Mokhtar EL BERKANI**, le Rai authentique avec la troupe **DjMAWI AFRICA**, le retrouvaille du Public avec **Cheb ABBES** donnera un charme à cette soirée avant de clôturer avec la star qui a battu tous les records lors de la dernière édition du Festival MAWAZINE « **DOUZI** ».

La 10^{ème} édition du Festival International du Rai d'Oujda, réserve à ses fans un concert de clôture immanquable, une palette d'artistes nationaux et internationaux ; **Badr SOLTAN** connu par ses chansons modernes, **Cheb BESSAMI & BELLEMOU** qui nous amènerons dans un voyage de la musique du Rai Authentique, puis nous nous retrouvons avec la célèbre Troupe Marocaine **MAZAGAN** qui est devenue l'une des figures importantes de la scène nationale et internationale. Le **DJ KIM** sera présent aux trois représentations pour confirmer son talent de toujours. La soirée sera ornée par les Dj internationaux **DAFT PUNK Tribute** qui feront bouger la scène et séduire les fans de ce genre musical qui ne sont plus à présenter. La clôture restera pour la diva du rai **CHEBA ZEHOUANIA**.

Le **Festival International du Rai d'Oujda** est un Rendez-vous artistique à ne pas rater, il offrira l'occasion de découvrir ou de redécouvrir les stars de la chanson Rai, authentique et moderne. Le **Festival** est aussi un rassemblement incontournable des fusions avec différents styles musicaux mondiaux, ce qui engendre annuellement des retombées médiatiques touchant le local, le régional, le national et l'international.

