



COMMUNIQUE DE PRESSE

Rabat, le 15 avril 2015

Les jeunes talents arabes en ouverture à la scène Nahda

Saad Sattar, Khalid Hajar et Ghazi El Amir en concert le vendredi 29 mai

La soirée d'ouverture de la scène Nahda pour la 14^{ème} édition du Festival Mawazine Rythmes du Monde sera marquée par un concert qui s'annonce inoubliable. Trois chanteurs de grand talent, tous passés par l'émission *The Voice*, se produiront l'un après l'autre : l'Irakien Saad Sattar, lauréat de la seconde saison, le Syrien Khalid Hajar, passionné par le répertoire d'Oum Kalthoum, et enfin le Libanais Ghazi El Amir, qui célèbre régulièrement la légende Wadia Essafi.

La soirée d'ouverture de la scène Nahda verra la participation de trois jeunes chanteurs arabes qui ont marqué leur passage à l'émission *The Voice*. Vendredi 29 mai, le Syrien Khalid Hajar sera le premier à se produire devant ses nombreux fans marocains. Issu d'une famille d'artistes, de compositeurs et de musiciens, Khalid Hajar est un jeune syrien féru de musique depuis son jeune âge. Passionné par la voix d'Oum Kaltoum, Khalid a commencé à chanter en interprétant la chanson «Lissa Faker», lors d'une cérémonie à l'école primaire. L'émission *The Voice* fut une étape importante pour démarrer sa vie d'artiste. Khalid Hajar est très influencé par la musique latine, et aspire depuis des années à être une star de la chanson arabe.

Ghazi El Amir reprendra ensuite le micro à la scène Nahda. Ce jeune libanais a démontré ses talents artistiques lors de la deuxième saison de l'émission *The Voice*, en rejoignant l'équipe du chanteur et coach libanais Assi El Halani. Soutenu depuis son enfance par son père, Ghazi s'est produit dans diverses cérémonies et soirées privées. Ghazi est un passionné des chansons du légendaire Wadie Essafi, que le jeune chanteur interprète avec brio.

Cette première soirée de la scène Nahda sera clôturée par un troisième talent arabe, l'Irakien Saad Sattar. C'est le grand vainqueur de la saison II de l'émission *The Voice*. Outre ce prestigieux prix, le jeune chanteur Irakien s'est vu décerner un contrat avec une maison de production de renommée, il a également gagné une voiture de sport et a remporté une participation dans le show «Ala Chati Elbahar», diffusé sur la chaîne MBC1, aux côtés des meilleurs chanteurs arabes. Agé de 23 ans, Saad Sattar a reçu le grand soutien de son coach, le grand artiste Kadem Essaher. Saad a fait preuve de charisme et de talent artistique à chaque épreuve de l'émission, ce qui lui a valu la confiance du jury et l'amour du public.

Informations utiles :

14^e édition du Festival Mawazine-Rythmes du Monde : du 29 mai au 06 juin 2015

Concert de Khalid Hajar, Ghazi El Amir et Saad Sattar le vendredi 29 mai 2015 sur la scène Nahda



A propos du Festival Mawazine-Rythmes du Monde :

Depuis 2001, le Festival Mawazine-Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable de la scène musicale marocaine et internationale. Chaque année au mois de mai, cette manifestation unique en son genre fait vibrer la capitale Rabat aux sons d'une musique ouverte aux quatre coins du monde grâce à un programme riche et inédit.

A propos de l'association Maroc Cultures :

Créée lors d'une assemblée générale tenue à Rabat le 23/10/01, conformément aux dispositions du Dahir du 15 novembre 1958, Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission principale de garantir aux publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër une animation culturelle et artistique d'un niveau professionnel digne de la capitale du royaume. En écho aux valeurs fondamentales de la politique de développement de Sa Majesté LE ROI Mohammed VI, Maroc Cultures concrétise cette noble mission via le Festival Mawazine-Rythmes du Monde et différentes manifestations comme le concours Génération Mawazine, des colloques pluridisciplinaires, des expositions d'art plastique et des concerts.