

## بيان صحفي

# جمعية منار العنق للفنون تحتفي بالدورة التاسعة من مهرجان العالم العربي للفيلم التربوي القصير

تحت شعار "الرقمنة والسينما: أدوات تربوية لجيل جديد"، تعلن جمعية منار العنق للفنون عن انطلاق الدورة التاسعة من مهرجان العالم العربي للفيلم التربوي القصير، وذلك بشراكة مع المركز السينمائي المغربي، مجلس مدينة الدار البيضاء، ومؤسسة مسجد الحسن الثاني. سيُقام هذا الحدث الثقافي الرائد في قلب مدينة الدار البيضاء، ما بين 14 و 17 دجنبر 2024، جامعًا عشاق السينما والمبدعين من مختلف البلدان للاحتفاء بجماليات الفن السينمائي كوسيلة تربوية فعالة تُسهم في بناء وعي مجتمعي مستدام.

يسلط المهرجان الضوء على الأفلام التربوية القصيرة، التي تُعتبر جسورًا للتواصل والإلهام الإيجابي، ويمثل منصة لإدماج الرقمنة بالسينما لاستكشاف أدوات تعليمية حديثة تُواكب تحديات العصر الرقمي، مُمهّدًا الطريق لجيل جديد يحمل رؤى مستقبلية مبتكرة.

تلقى المهرجان أكثر من 80 فيلمًا قصيرًا من مختلف الدول العربية، خضعت لتقييم دقيق من لجنة أولية ركزت على الجوانب الفنية والتربوية. وقد تم اختيار 10 أفلام متميزة للمسابقة النهائية، أبرزها:

1. فقه أمي - عمر عز الدين (مصر)
2. أزمة قلبية - عمرو علي (سوريا)
3. أوراق جافة - دليلة علي ناصر (سلطنة عمان)
4. جزاء - رائد الغريب (مصر)
5. زهرة - دندن إبراهيم (الجزائر)
6. 65 يومًا - أنس حنّام (المغرب)
7. الاختيار - أحمد أشكار (المغرب)
8. خريطة الكنز - عبد الله الحق (المغرب)
9. شعر بنات - عمر الساعدي (العراق)
10. مطر - الأخوين ملص (سوريا)

### تضم لجنة التحكيم النهائية نخبة من الأسماء البارزة في السينما والفن:

- عمار ال إبراهيم (سلطنة عمان) – مخرج و منتج رئيس اللجنة
- فاطمة أخلاز (المغرب) – مخرجة عضوة
- فهد الفايدي (المغرب) – شخصية الإنترنت عضو اللجنة

### إلى جانب عروض الأفلام، يقدم المهرجان برنامجًا غنيًا بالأنشطة:

- ورشة: الرهانات التربوية في زمن الرقمنة، مع عبد السلام مجلاوي.
- ندوة: الرقمنة والإبداع، مع الكاتب والصحفي أحمد السجلماسي.

- محاضرة: حول تحديات الذكاء الاصطناعي، يقدمها الأستاذ الجامعي محمد الراشدي.
- ماستر كلاس: مع الممثل المغربي المحمودي

### التكريمات

يكرّم المهرجان في هذه الدورة:

- الكاتب والصحفي المغربي أحمد السجلماسي.
  - الممثل القدير نبيل عطيف.
  - الفنان و الممثل من سلطنة عمان الدكتور طالب بن محمد البلوشي.
- يمثل المهرجان منصة إبداعية تجمع بين الفن والتعليم، مُبرِّزًا السينما كأداة تغيير إيجابي وسط التحولات الرقمية. تعبر جمعية منار العنق للفنون عن شكرها للمشاركين والداعمين، وتجدد التزامها بدعم المبدعين الشباب لتحقيق الرسالة السامية للمهرجان.
- كونوا على الموعد في الدار البيضاء لتجربة فريدة تجمع بين الإبداع والمعرفة.