



COMMUNIQUE DE PRESSE

LA SUPERSTAR DE LA POP MONDIALE EN CLOTURE DE MAWAZINE

*Christina Aguilera en concert exceptionnel
à l'OLM-Souissi samedi 28 mai 2016*

Rabat, le 04 mars 2016 : Fans marocains, préparez-vous. Le festival Mawazine Rythmes du Monde vous offrira l'occasion de vivre un moment exceptionnel aux côtés d'une grande star de la musique : La 15^{ème} édition du festival accueille Christina Aguilera.

Considérée par beaucoup comme l'une des plus grandes interprètes de la pop *made in USA*, Christina Aguilera se produira pour la première fois au Maroc à l'occasion d'une soirée de clôture qui promet d'ores et déjà de marquer l'histoire de Mawazine. En accueillant la superstar américaine sur la scène de l'OLM-Souissi, le festival confirme une nouvelle fois son rôle de promoteur des plus grands concerts dans le Royaume.

Grâce à ses tubes planétaires et plus de 50 millions d'albums vendus, Christina Aguilera a atteint les sommets au fil des années, avec des singles et des collaborations prestigieuses, l'imposant comme une artiste à part entière pour toute une génération à travers le monde.

Une star confirmée

Née à New York en 1980, Christina a profité dès son plus jeune âge du soutien de sa mère musicienne pour se présenter dans de nombreux concours de chant. A l'âge de huit ans, elle participe à la fameuse émission *Star Search*, l'équivalent américain de *Graines de Stars*. A douze ans, on la retrouve dans l'émission *Mickey Mouse Club* avec d'autres enfants stars (Justin Timberlake et Britney Spears, entre autres).

C'est en 1998 qu'arrive le premier succès avec l'enregistrement du titre *Reflection* pour la bande originale du dessin animé *Mulan*, Aussitôt, Christina signe avec la maison de disques RCA et sort un premier album, *Christina Aguilera*, qui se vend à 16 millions d'exemplaires grâce, notamment, à son fameux single *Genie in a Bottle* qui se classe n°1 dans plusieurs pays et se vend à plus de 350 000 exemplaires en France.

La consécration internationale

Les années suivantes, Christina enchaîne les tubes. En 2000 sort son deuxième album, *Mi Reflejo*, qui atteint les 3,5 millions de ventes dans le monde. La même année, son troisième album, *My Kind of Christmas*, s'écoule lui aussi à 3 millions d'exemplaires ! Début 2001, son duo avec Ricky Martin pour la bande originale du dessin animé *Hercule*, suivi de *Lady Marmalade*, achève de consacrer le statut international de la star. Aux côtés de Lil' Kim, Mýa et Pink, son enregistrement de la bande originale mythique du film *Moulin Rouge* hisse sa



Maroc-Cultures

prestation à la première place du Billboard Hot 100, la chanson devenant la plus vendue de l'année 2001 !

Les albums de Christina rencontrent au cours des années 2000 un succès qui ne faiblit pas. Issus de son quatrième album *Stripped* (2002), les singles *Dirrty*, avec le rappeur Redman, et *Beautiful*, classé n°2 au Billboard Hot 100, lui permettent de remporter un troisième Grammy Award dans la catégorie *Best Female Pop Vocal Performance*. La tournée qui suit l'année suivante est un triomphe : 85 concerts, 75 millions de dollars de recettes, 12 millions d'exemplaires vendus...

Le cinquième album, *Back To Basics* (2006) suit la même trajectoire avec des ventes record et un Grammy Award. Entre-temps, la chanteuse collabore avec Missy Elliott, Nelly, Herbie Hancock, Andrea Bocelli, Mick Jagger ou encore Elton John, et devient membre du club très sélect des 10 chanteuses les mieux payées au monde.

Après une expérience comme coach de l'émission *The Voice*, Christina rejoint le chanteur du groupe Maroon 5 pour le single *Moves Like Jagger*. A la clé de ce duo : un hit mondial qui se classe n°1 aux États-Unis et devient le cinquième single de l'artiste à se hisser en tête des charts !

Après vingt ans de carrière, Christina Aguilera affiche aujourd'hui un palmarès impressionnant et rare sur la scène internationale : 6 Grammy Awards, 7 albums studio, 35 singles officiels, 4 albums vidéo et 31 clips. En 2011, ses ventes s'élevaient à plus de 50 millions dans le monde ! Pas étonnant qu'elle ait été classée en 2013 parmi les 100 personnalités les plus influentes au monde par le magazine *Time*...

Son message à ses fans marocains :

« *Le Maroc est un pays que j'ai toujours voulu visiter et je suis honorée d'avoir été invitée à me produire au Festival Mawazine. Je suis impatiente de rencontrer enfin tous mes fans et découvrir votre beau pays* » **Christina Aguilera**

-fin-

Informations Pratiques :

15^{ème} édition du Festival Mawazine Rythmes du Monde : 20 au 28 mai 2016.

Christina Aguilera se produira sur la scène de l'OLM Souissi le samedi 28 mai 2016.

A propos du Festival Mawazine Rythmes du Monde :

Créé en 2001, le festival Mawazine Rythmes du Monde est le rendez-vous incontournable des amateurs et passionnés de musique au Maroc. Avec plus de 2 millions de festivaliers pour chacune de ces dernières éditions, il est considéré comme le deuxième plus grand événement culturel au monde. Organisé pendant neuf jours, chaque année au mois de mai, Mawazine offre une programmation riche et exigeante qui mêle les plus grandes stars du répertoire mondial et arabe, faisant des villes de Rabat et Salé le théâtre de rencontres exceptionnelles entre le public et une kyrielle d'artistes de renom. Très engagé dans la promotion de la musique marocaine, Mawazine consacre plus de la moitié de sa programmation aux talents de



Maroc-Cultures

la scène nationale. Porteur des valeurs de paix, d'ouverture, de tolérance et de respect, le festival propose un accès gratuit à 90% des concerts, faisant de l'accessibilité des publics une mission essentielle. Il est en outre un soutien majeur à l'économie touristique régional et un acteur de premier plan dans la création d'une véritable industrie du spectacle au Maroc.

A propos de l'Association Maroc Cultures :

Créée lors d'une assemblée générale tenue à Rabat le 23/10/01, conformément aux dispositions du Dahir du 15 novembre 1958, Maroc Cultures est une association à but non lucratif qui s'est fixée pour mission principale de garantir aux publics de la région de Rabat-Salé-Zemmour-Zaër une animation culturelle et artistique d'un niveau professionnel digne de la capitale du royaume. En écho aux valeurs fondamentales de la politique de développement de Sa Majesté Le Roi Mohammed VI, Maroc Cultures concrétise cette noble mission via le Festival Mawazine Rythmes du Monde ainsi que différentes manifestations, colloques pluridisciplinaires, expositions d'art plastique et concerts.